



RENDICIÓN DE CUENTAS FEBRERO 24, 2025



En este periodo estuvimos revisitando la película *Bajo una Lluvia Ajena* y comprendiendo un festival de cine en Bucaramanga —SANFICI—. Tuvimos tres hermosas tertulias: con Natalia Valencia, Marta Hincapié y con Dora Luz Echeverría y Mateo Mejía



<https://puertodelaimaginacion.org/>

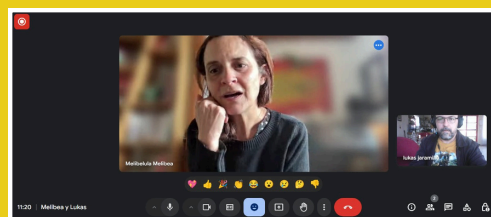
Con \$1.900.400 recaudados en las mensualidades entre el 24 de enero y el 23 de febrero, destinamos \$1.000.000 a la práctica *Metamorfosis* y \$900.400 pesos al cubrimiento periodístico en arte de Puerto de la Imagination, en lo que

podemos destacar nuestro pequeño homenaje a Helí Ramírez y la publicación del podcast de literata sobre Luz Mary Giraldo y el de Carlos Andrés Jaramillo, muy centrado en un maravilloso libro de cuentos: *Una Brevidad que Tiembla*. No dejen por favor de leer este maravilloso libro. En acompañamiento a autoría tenemos ya publicados los maravillosos consejos de Luz Mary Giraldo (complemento de la entrevista).



<https://www.patreon.com/c/user/posts?u=97745884>

En este mismo periodo avanzamos en la investigación de homenaje a María Mercedes Carranza y el conocimiento y reconocimiento de la editorial LetraALetra.



Estamos organizándonos para desarrollar una estrategia de comercialización que nos permita

acercarnos semana a semana al objetivo de tener una audiencia de 10.000 personas. Un activo importante de Puerto de la Imagination es un archivo y ese archivo es conocimiento, pero sobre todo nos da una metodología y ritualidad de trabajo. Tenemos ya la posibilidad de enviar a un amigo, amiga, o familiar un regalo para estar un mes gratis en Puerto.

<https://www.patreon.com/c/user?u=97745884>

Vamos muy bien con Emmanuel Garcés, ya hay un vínculo, es claro que el reto de la UdeA lo agobia y que requiere aprender y tener oportunidades de amistad y hasta de noviazgo (mucho tiempo perdido en esa vida dura). Es muy inteligente y por lo tanto sensible, lo importante es que aprenda a hacer algo con todo ese torrente de emociones que surgen de la lucidez. Empezamos a trabajar un poco más redacción y estructura de artículos académicos.

