



RENDICIÓN DE CUENTAS ENERO 25, 2025



En este periodo estuvimos motivando mucho la lectura de La Marca de la Casa —de Mateo Valencia— en Puerto de la Imaginación y Editores de Ciudad. También estuvimos escuchando y detallando la música de Natalia Valencia.

<https://puertodelaimaginacion.org/>

Con un \$2.100.400 recaudados en las mensualidades entre el 24 de diciembre y el 23 de enero, destinamos \$1.000.000 a la práctica Metamorfosis y \$1.100.400 pesos al cubrimiento periodístico en arte de Puerto de la Imaginación, en lo que podemos destacar la publicación de cuatro podcasts de librerías, que nos permiten volver o conocerlas y tener unas maravillosas lecturas recomendadas. Adicionalmente trabajamos con toda la ayuda de la Heliteca y mucha ayuda de Felipe Laverde y de Pilar Gutiérrez en Tragaluz el Collage de Tradición de Helí Ramírez. Recomendamos acá Caligrafía de la Sombra y anunciamos el podcast con Luz Mary Giraldo. A veces nos olvidamos de mencionar los aprendizajes que publicamos cada semana, para acompañar o despertar la autoría de cada puertoimaginante. Ya tenemos consejos de Rubén Silva, Claudia Ivonne Giraldo y Yurieth Romero.



<https://archive.org/details/verbena-puerto-i>

Puerto de la Imaginación empieza el 2025 con un gran archivo, un método constante de trabajo semanal y lo más importante: experiencia de comunidad y servicio que germina en puertoimaginantes. En febrero vamos a lanzar la campaña de referidos y de un mes gratis de membresía (nueva herramienta en Patreon). Pregúntenos por nuestra política y protocolos de bases de datos para que nos ayuden con sus referidos.

Las vacaciones de Emmanuel Garcés tuvieron lugar y parece que le sentaron bien. Parece que las cosas en su casa han mejorado, y está teniendo que tener la estrategia de no salir mucho por su vecindario. La crisis que atraviesa la UdeA lo afecta, pero está animado con terminar semestre el 31 de marzo.

https://www.patreon.com/user/red_eem/14064?u=97745884

En la primera sesión o pedagogía de Puerto de la Imaginación con Emmanuel nos encontramos una reflexión potente sobre pedagogía y lo que él quiere desaprender. Plantea que los profesores que ha tenido no le han enseñado habilidades y que hay todo un sistema que atraviesa también el colegio que le enseñó a competir, a compararse y de cierta manera a igualar la felicidad y el éxito a tener mucho. Ahora quiere aprender a disfrutar lo mínimo y lo que no es material.

Estamos muy entusiasmados de empezar el 2025 con ustedes.

