



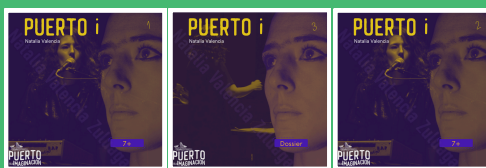
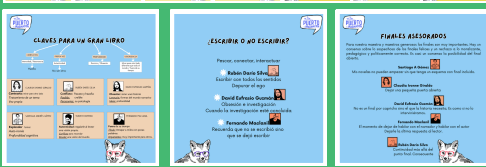
RENDICIÓN DE CUENTAS DICIEMBRE 15, 2024

PUERTO DE LA IMAGINACIÓN

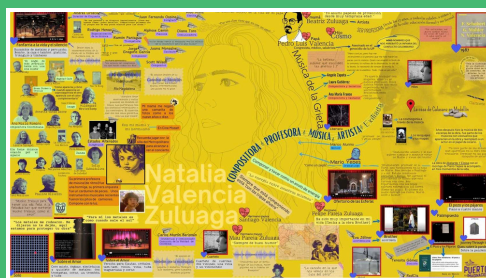
En este periodo estuvimos motivando mucho la lectura de Citará —de Jorge Giraldo— en Puerto de la Imagination y Editores de Ciudad. También contamos con una bonita tertulia en Morada con Natalia

autores vigentes y rigurosos. Puerto de la Imagination es un gran archivo con entrevistas, clases grabadas y diagramas para explorar la propia biografía o un diario que queramos compartir con seres queridos.

Emmanuel es un buen lector y redacta bien, tiene unas reflexiones profundas, donde puede entender autores, y a la vez tener una alta dosis de originalidad. Aunque este informe, tiene cuidado de no volver público todo lo que conversamos con él, es importante compartir la reflexión de que Emmanuel no está contento. La parte de su vida con la que está en desacuerdo no en Puerto de la Imagination, Morada o Editores de Ciudad, sino los afectos, sentir que faltan afectos en su vida. Esta situación lo lleva a no querer salir en Medellín, quejarse del ambiente en su casa —especialmente el ruido de los vecinos— y a pensar al sentir el riesgo de la recaída en consumos de drogas.



<https://archive.org/details/efren-giraldo-puto-la-i>



Con un \$2.100.400 recaudados en las mensualidades entre el 15 de noviembre y 14 de diciembre, destinamos \$1.000.000 a la práctica Metamorfosis y \$1.100.400 pesos al cubrimiento periodístico en arte de Puerto de la Imagination, en lo que podemos destacar el collage de Natalia Valencia, pequeña entrevista y podcast de Natalia Valencia. También la entrevista y podcast con Efrén Giraldo. Estamos muy entusiasmados de recomendar Sumario de Plantas Oficiosas —de Efrén Giraldo— y La Marca de la Casa —de Mateo Valencia—. En este periodo nos entusiasma los aprendizajes ya en nuestro archivo de recomendaciones de autoría de

Hay una nueva aplicación en Patreon para regalar inscripciones.

<https://www.patreon.com>

Emmanuel sigue teniendo muy buena evaluación de su práctica y va a tener vacaciones pagas entre el 27 de diciembre y el 7 de enero. Aunque Puerto de la Imagination no va a dejar una sola semana de dejar entregas, vamos a suspender diálogos y relaciones públicas entre el 20 de diciembre y el 20 de enero.

Estamos viviendo hechos históricos mundiales desastrosos para la psiquis colectiva; en Colombia no hay un gran propósito que nos una y eso parece ser un común detrimento de la democracia en varios países. Se hace más urgente el arte. Así mismo las instituciones en Colombia no dan casi respuestas y menos para jóvenes de periferia y para nuevos comienzos. La vida social o las cotidianidades para una mayoría de personas en ciudades como Medellín es casi que dañina. Podemos profundizar a la raíz —símbolo y sentimiento—.

Es en ese contexto que la economía de la fundación Casa de las Estrategias ofrece el riesgo de una reducción de tamaño y operación. El 15 de marzo de 2025 tenemos que tomar la decisión si continuar con la práctica Metamorfosis.

Estamos entusiasmados con toda la posibilidad de publicación, generación de contenidos y salvaguarda de historias y conocimientos (como think tank). En cualquier circunstancia vamos a cuidar símbolos, proteger obras y polinizar ideas. Muchas gracias por todo el apoyo tanta amistad en el 2024.

<https://puertodelaimaginacion.org/>

