



RENDICIÓN DE CUENTAS MARZO 15, 2024

PUERTO DE LA IMAGINACIÓN

Puerto de la Imagination es un programa de Casa de las Estrategias. Como siempre un trabajo en red, donde son integrantes claves Dejando Huellas, Sílabas, Ciudad Frecuencia y el CEPG (del Carnaval de Riosucio).

<https://puertodelaimaginacion.org/>

Puerto de la Imagination tiene tres pilares, exploración artística (habitar obras artísticas), la autoría de cada uno y la solidaridad. En esta etapa estamos enfocados en el apoyo a jóvenes que terminaron una sanción intramural por una sanción cuando eran adolescentes.

La práctica Metamorfosis consiste en una práctica remunerada para un joven que estuvo en el Sistema de Responsabilidad Penal para adolescentes.

Juan David Méndez ya empezó la práctica Metamorfosis. Son muchos los aprendizajes para coordinar esta segunda práctica de Metamorfosis. Juan David es egresado del SRPA con las mejores evaluaciones de su proceso, es Editor de Ciudad (pedagogía para adolescentes de Casa de las Estrategias) y participante muy activo de las casas Moradas en Medellín. Está muy enfocado en la barbería y desde ahí hay unos dotes para el cuidado y el reconocimiento del otro.



Nos gustaría ser suficientes para poder sostener dos prácticas y también impulsar las membresías de segundo y tercer nivel.

Con un millón quinientos veinte y seis mil seiscientos (1.566.600) recaudados entre el 15 de febrero y 14 de marzo, destinamos \$966.600 a la práctica para desarrollar una prescripción de cine.



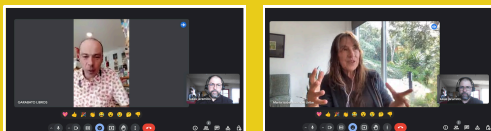
Metamorfosis y \$500.000 pesos al cubrimiento periodístico en arte de Puerto de la Imagination, trabajando en la publicación de la crónica sobre Hugo Zapata, el Podcast sobre Fernando Malcanil y la entrevista a la pintora María Fernanda Cubillos. Entrevistamos a tres librerías, a Vito Apushana, a Marta Hincapié y aprovechamos nuestra red de maestros y maestra

<https://archive.org/details/fernando-maclanil-pi-literata>



Los artistas son muy entusiastas con los trabajos sobre ellos (podcasts, , estableciendo puentes entre lectores y autores, en los casos de Maldades y el Quijote de la Diáspora.

"Buenos días en este día que nos ilumina con estas historias bellas que nos proporciona Puerto de la Imagination. Este libro del Quijote de la diáspora de Fernando Maclanil lo quiero tener, lo quiero degustar, me llega a lo más profundo de mí ser esta entrevista. Quiero difundir este libro, este pensamiento y que conozcamos este hombre que se inspiró a construir su propia historia, la de su ancestralidad familiar y nos convoca a que lo hagamos también."

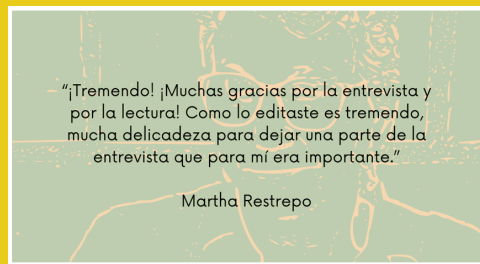


"Buenos días en este día que nos ilumina con estas historias bellas que nos proporciona Puerto de la Imagination. Este libro del Quijote de la diáspora de Fernando Maclanil lo quiero tener, lo quiero degustar, me llega a lo más profundo de mí ser esta entrevista. Quiero difundir este libro, este pensamiento y que conozcamos este hombre que se inspiró a construir su propia historia, la de su ancestralidad familiar y nos convoca a que lo hagamos también."



"¡Que belleza todo lo que dicen, lo que captan, lo que interpretan! Gracias gracias gracias."

Dora Luz Echeverría



"¡Tremendo! ¡Muchas gracias por la entrevista y por la lectura! Como lo editaste es tremendo, mucha delicadeza para dejar una parte de la entrevista que para mí era importante."

Martha Restrepo

"La residencia artística de Puerto de la Imagination es un cuarto en Santander y un escritorio con vista al Chicamocha. Todo integrante de Puerto de la Imagination es merecedor al mes a un día. La idea es que esto constituya un lugar tranquilo y enfocado en la autoría, para temporadas de creación."

Santiago A. Gómez.

